

Návrh

Číslo SNM:

2009/99/11170

ZMLUVA O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA

Uzatvorená podľa § 536 a nasl. Obchodného zákonníka č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov

Zmluvné strany

Objednávateľ: Slovenské národné múzeum
Sídlo: Vajanského nábrežie č.2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Rezník, generálny riaditeľ
Osoba oprávnená konať vo veciach zmluvných: [redacted] vedúci oddelenia národných projektov
Bank. spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: 7000243944/8180
IČO: 00164721
IČ DPH: SK 2020603068
Právna forma: Oprávnené konať na základe Rozhodnutia MK SR č. MK 1062/2002-1 zo dňa 1.7.2002 v znení Rozhodnutia MK SR o zmene zriaďovacej listiny SNM č. MK 1792/2002-1 zo dňa 23.12.2002, Rozhodnutia MK SR č. MK-299/2004-1 zo dňa 25.3.2004 a v znení Rozhodnutia MK SR o zmene zriaďovacej listiny SNM č. MK-3177/2006/110/10859 a Rozhodnutia MK SR č. 5631/2006-110/21651

Kontakt: [redacted]

(ďalej len objednávateľ)

Zhotoviteľ: Vysoká škola múzických umení
Sídlo: Ventúrska 3, 813 01 Bratislava
Štatutárny orgán: prof. Ondrej Šulaj
Osoba oprávnená konať vo veciach zmluvných: [redacted]
Bank. spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: 7000072882/8180
IČO: 00397431
DIČ: 2020845200
IČ DPH: SK 2020845200
Právna forma: Verejná vysoká škola

Kontakt: [redacted]

(ďalej len zhotoviteľ)

Preambula

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez omeškania oznámiť druhej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomí, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť zmluvu o dielo s tým, že berú na vedomie, že táto zmluva má povahu zmiešanej zmluvy o vytvorení a použití diela.

3. *Čl.I Predmet zmluvy*

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje na základe požiadaviek uvedených v Súťažných podkladoch súťaže postupom podprahovej zákazky vytvoriť pre objednávateľa dielo: Projekt Hrad 2010 – audiovizuálne zložky expozícií SNM na Bratislavskom hrade (animované filmy, strihové dokumentárne filmy a filmové rekonštrukcie) v rozsahu scenárov:

Výroba 19 dokumentárnych filmov s priemernou dĺžkou 5 min., celková dĺžka všetkých 19 dokumentárnych filmov max. 100 min.

Výroba 4 animovaných filmov s priemernou dĺžkou 5 min.

2. Pracovné názvy dokumentárnych filmov:

- 2.1. Veľkomoravský príbytok – Nitra – poľnohospodárske múzeum
- 2.2. Hudobné nástroje a hudba veľkomoravskej doby
- 2.3. Bratislavský hrad – archívne filmové zábery z archeologického výskumu
- 2.4. Mestá na Slovensku v stredoveku
- 2.5. Baníctvo na Slovensku – zlatá baňa Uhorska
- 2.6. Cechové remeslá na Slovensku
- 2.7. Slovensko a Osmanská ríša - filmové zábery z hraných filmov
- 2.8. Rok 1848 – snahy o štátoprávne usporiadanie – filmové zábery z hraných filmov
- 2.9. Vznik ČSR – M.R. Štefánik – audiovizuálny mini profil
- 2.10. Založenie Univerzity Komenského – audiovizuálny dokument
- 2.11. Prvý slovenský dlhometrážny film – Zem spieva
- 2.12. Slovenské národné povstanie – zostrih filmu P. Bielika Za slobodou
- 2.13. 1. Československý armádny zbor – Kapitán J. Nálepka – hraný film – zostrih
- 2.14. Február 1948 – audiovizuálny dokument z archívnych filmových materiálov
- 2.15. Kolektívizácia – audiovizuálny dokument z archívnych filmových materiálov
- 2.16. Invázia spojeneckých vojsk – filmový dokument
- 2.17. Sviečková manifestácia – filmový dokument
- 2.18. 17. november 1989 – filmový dokument
- 2.19. Vznik Slovenskej republiky – filmový dokument

4. Pracovné názvy animovaných filmov:

- 3.1. Príbeh Bratislavského hradu
- 3.2. Príbeh Slovenska
- 3.3. Ľudová kultúra Slovenska
- 3.4. Dobrodružstvo v expozícii hradu

Čl. II Miesto a termín plnenia zmluvy

1. Miesto poskytnutia služby je Slovenské národné múzeum - Historické múzeum, Bratislavský Hrad, Bratislava
2. Termín poskytnutia služby
Ukončenie: **jún 2010**
Dodržanie termínu je závislé od riadneho a včasného spolupôsobenia objednávateľa. V prípade omeškania objednávateľa nie je zhotoviteľ povinný dodržať termín dodania diela. Zmeniť termín dodania je možné po vzájomnej dohode medzi objednávateľom a zhotoviteľom písomnou formou.
3. Vykonané dielo bude odovzdané na základe Protokolu o odovzdaní a prevzatí diela vo formáte: originál HDV a kópia DVD, ak nebude dohodnuté inak.
4. Zhotoviteľ je povinný vykonať dielo s odbornou starostlivosťou v súlade s právnymi predpismi a normami SR.

Čl. III Cena a platobné podmienky

1. Objednávateľ sa zaväzuje, že riadne a včas vykonané dielo prevezme a zaplatí za jeho vykonanie dohodnutú cenu.
2. Cena za vykonanie diela je dohodnutá v bode 4. tohto článku v súlade so zákonom č. 18/1996 Z.z. o cenách v znení platných predpisov, vyhlášky MF SR č. 87/1996 Z.z., ktorou sa vykonáva zákon NR SR č. 18/1996 Z.z. v znení platných predpisov.
3. Cena za vykonané diela je maximálna a je vyjadrená v EUR.
4. Cena za celý predmet zákazky

Cena bez DPH	205 990,00 EUR
Sadzba DPH 19%	39 138,10
Cena celkom s DPH	245 128,10

5. Cena podľa bodu č. 4 je súčet čiastkových cien jednotlivých dokumentárnych a animovaných filmov podľa Čl. I,ods.2.

Cena za realizáciu diela podľa predmetu zákazky – jednotlivé filmy

Pracovné názvy dokumentárnych filmov	Cena bez DPH/v €	Sadzba 19% DPH v €	Cena s DPH/ v €
1. Veľkomoravský príbytok – Nitra – poľnohospodárske múzeum	6 290,00	1 195,10	7 485,10
2. Hudobné nástroje a hudba veľkomoravskej doby	5 960,00	1 132,40	7 092,40
3. Bratislavský hrad – archívne filmové zábery z arch. výskumu	5 150,00	978,50	6 128,50
4. Mestá na Slovensku v stredoveku	5 830,00	1 107,70	6 937,70
5. Baníctvo na Slovensku – zlatá baňa Uhorska	6 890,00	1 309,10	8 199,10
6. Cechové remeslá na Slovensku	5 420,00	1 029,80	6 449,80
7. Slovensko a Osmanská ríša – filmové zábery z hraných filmov	6 260,00	1 189,40	7 449,40
8. Rok 1848 – snahy o štátoprávne usporiadanie - zábery z filmov	5 420,00	1 029,80	6 449,80
9. Vznik ČSR – M.R. Štefánik – audiovizuálny mini profil	6 200,00	1 178,00	7 378,00
10. Založenie Univerzity Komenského – audiovizuálny dokument	6 070,00	1 153,30	7 223,30
11. Prvý slovenský dlhometrážny film – Zem spieva	5 900,00	1 121,00	7 021,00
12. Slovenské národné povstanie – film P. Bielika Za slobodu	5 900,00	1 121,00	7 021,00
13. 1. Československý armádny zbor – Kapitán J. Nálepka – zostrih	5 900,00	1 121,00	7 021,00
14. Február 1948 – audiovizuálny dokument z arch. materiálov	5 450,00	1 035,50	6 485,50
15. Kolektívizácia – audiovizuálny dokument z arch. materiálov	5 450,00	1 035,50	6 485,50
16. Invázia spojeneckých vojsk – filmový dokument	5 850,00	1 111,50	6 961,50
17. Sviečková manifestácia – filmový dokument	6 550,00	1 244,50	7 794,50
18. 17. november 1989 – filmový dokument	6 510,00	1 236,90	7 746,90
19. Vznik Slovenskej republiky – filmový dokument	6 510,00	1 236,90	7 746,90

Pracovné názvy animovaných filmov

1. Príbeh Bratislavského hradu	23 180,00	4 404,20	27 584,20
2. Príbeh Slovenska	23 100,00	4 389,00	27 489,00
3. Ľudová kultúra Slovenska	23 100,00	4 389,00	27 489,00
4. Dobrodružstvo v expozícii hradu	23 100,00	4 389,00	27 489,00

Cena celkom bez DPH / v EUR	205 990,00		
Sadzba 19% DPH / v EUR		39 138,10	
Cena celkom s DPH / v EUR			245 128,10

6. Ak v priebehu realizácie bude objednávateľ požadovať práce navyiac, ktoré v tejto zmluve neboli dohodnuté, objednávateľ tieto práce vyšpecifikuje a zhotoviteľ spracuje ich ocenenie a ponuku. Práce navyiac budú realizované až na základe písomného dodatku k tejto zmluve, ktorý nadobudne platnosť podpisom štatutárnych zástupcov zmluvných strán.
7. Zhotoviteľ je oprávnený vystaviť čiastkové faktúry na základe odsúhlaseného prevzatia vykonanej časti diela. Tento dokument bude priložený k faktúre. Konečná faktúra bude vystavená po odovzdaní a prebratí diela objednávateľom. Faktúry musia obsahovať náležitosti podľa zákona č. 222/2004 Z.z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov a náležitostí zák.č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov. Doba splatnosti faktúry je 30 dní od jej doručenia.
8. Zhotoviteľ sa zaväzuje vystaviť čiastkové faktúry podľa ukončených a odovzdaných filmov podľa Bodu 5 tohto článku.
9. Zhotoviteľ berie na vedomie, že Objednávateľ v zmysle podmienok súťaže preddavok na realizáciu diela neposkytuje.
10. V prípade, ak faktúra bude obsahovať nesprávne alebo neúplné údaje, je objednávateľ oprávnený v rámci reklamácie vrátiť ju zhotoviteľovi na opravu, prípadne doplnenie.

Čl. IV Súčinnosť

1. Objednávateľ je povinný v stanovenej lehote do 30. 11. 2009 poskytnúť podkladové materiály a vyjadriť sa k predloženým návrhom.
2. V prípade, ak objednávateľ nebude súhlasiť s predloženým návrhom, je zhotoviteľ povinný pripomienky objednávateľa zapracovať.
3. Zhotoviteľ predloží scenáre, aj jednotlivo, na odsúhlasenie najneskôr do 31. 1. 2010. Za odsúhlasený sa považuje scenár, na ktorý je vyhotovený Schvaľovací protokol.
4. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytovať si navzájom pomoc a súčinnosť na zabezpečenie plnenia povinností, postupov alebo záväzkov, ktoré môžu vzniknúť pri plnení tejto zmluvy.
5. Zhotoviteľ je povinný predložiť zoznam zamestnancov, ktorí budú oprávnení realizovať predmet zmluvy. Zhotoviteľ je povinný informovať objednávateľa o rizikách alebo o náhodnom poškodení exponátu.
6. Koordinátormi projektu sú:
 - PhDr. Peter Maráky za Slovenské národné múzeum,
 - Doc. Ján Oparty, ArtD. za Vysokú školu múzických umení.

Čl. V Záruka

1. Zhotoviteľ poskytuje záruku 48 mesiacov od odovzdania diela. Záručná doba sa vzťahuje na celé dielo a začína plynúť dňom podpísania protokolu o jeho odovzdaní. V čase plynutia záručnej doby je zhotoviteľ povinný odstraňovať na vlastné náklady všetky vady a nedostatky do siedmich dní po ich nahlásení (e-mail, list, fax). Závady, ktoré sa nedajú odstrániť na mieste, je zhotoviteľ povinný odstrániť do 14 dní od ich nahlásenia.
2. Nedostatkom diela sa rozumie odchýlka v kvalite, rozsahu a parametroch diela deklarovaných v súťažnom návrhu zhotoviteľa.

Čl. VI Odstúpenie

1. Objednávateľ je oprávnený počas vykonávania diela zhotoviteľom odstúpiť od tejto zmluvy najmä ak:
 - zhotoviteľ je v omeškaní s vykonaním diela o viac ako 20 dní oproti dohodnutým termínom
 - zhotoviteľ napriek písomnej výzve objednávateľa nevykonáva dielo v dohodnutom rozsahu a kvalite
 - zhotoviteľ je v likvidácii bez právneho nástupcu alebo je v konkurze

2. Zhotoviteľ je oprávnený počas vykonávania diela odstúpiť od tejto zmluvy len z týchto dôvodov:
 - objednávateľ je v omeškaní so splnením povinnosti zaplatiť zhotoviteľovi splatné faktúry podľa čl. III tejto zmluvy,
 - objednávateľ aj napriek upozorneniu zhotoviteľa o nevhodnosti pokynov objednávateľa, týkajúcich sa spôsobu vykonávania diela trvá na vykonaní diela podľa daných pokynov
 - objednávateľ bol zrušený bez právneho nástupcu
3. Odstúpenie nadobúda účinnosť dňom jeho doručenia druhej zmluvnej strane.
4. Ak sa z dôvodov na strane zhotoviteľa zmluvné strany dohodnú na zrušení tejto zmluvy, uhradí objednávateľ zhotoviteľovi všetky skutočne vykonané práce.

Čl. VII Ostatné ustanovenia

1. Objednávateľ je povinný umožniť zhotoviteľovi prístup do priestoru alebo miestnosti za účelom vykonávania diela, ako i v prípade nevyhnutnosti z dôvodu riadneho odstránenia nedostatkov v rámci záručnej doby.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že ak niektorá zmluvná strana bude mať informáciu o akejkoľvek skutočnosti alebo okolnosti, ktorá by mohla priamo alebo nepriamo zmariť alebo podstatne sťažiť plnenie zmluvy, je táto zmluvná strana povinná okamžite o tejto skutočnosti informovať druhú zmluvnú stranu.
3. Všetky správy, výzvy, požiadavky a ostatné záznamy medzi zhotoviteľom a objednávateľom, týkajúce sa tejto zmluvy, musia byť v písomnej forme, musia byť doručené prostredníctvom pošty doporučené s návratkou alebo poslom oproti podpisu, a to ak sú určené zmluvnej strane, tak na adresu jej sídla.
4. Ak zhotoviteľ zistí pri vykonávaní diela skryté prekážky týkajúce sa predmetu diela, ktoré znemožňujú vykonanie diela dohodnutým spôsobom, je povinný to oznámiť objednávateľovi bez zbytočného odkladu a navrhnúť mu zmenu diela.
5. Zhotoviteľ je povinný definitívnu úpravu diela odsúhlasiť v dostatočnom predstihu s objednávateľom.

Čl. VIII Zmluvné pokuty

1. V prípade omeškania zhotoviteľa so splnením povinnosti odovzdať dielo v zmysle čl. II tejto zmluvy je zhotoviteľ povinný uhradiť objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 0,05% z ceny diela za každý i začatý deň omeškania.
2. V prípade omeškania zo strany objednávateľa so splnením povinnosti uhradiť splatnú faktúru podľa čl. III bod 7 tejto zmluvy je zhotoviteľ oprávnený vymáhať od objednávateľa zmluvnú pokutu v výške 0,05% z dlžnej sumy za každý i začatý deň omeškania.

Čl. IX SÚHLAS NA POUŽITIE DIELA – udelenie licencie

1. Zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu na dobu 10 rokov s opciou na ďalších 10 rokov na použitie autorského diela „**Projekt Hrad 2010 – audiovizuálne zložky expozícií SNM na Bratislavskom hrade**“ (animované filmy, strihové dokumentárne filmy a filmové rekonštrukcie) v rozsahu scenárov za podmienok, uvedených v nasledujúcich bodoch tohto článku.
2. Objednávateľ sa zaväzuje umožniť zhotoviteľovi výkon autorského dohľadu nad nakladaním s dielom.
3. Zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie autorského diela „**Projekt Hrad 2010 – audiovizuálne zložky expozícií SNM na Bratislavskom hrade**“ (animované filmy, strihové dokumentárne filmy a filmové rekonštrukcie) v rozsahu scenárov nasledovnými spôsobmi (ďalej AVD):
 - a) vyhotovenie originálu súboru AVD (filmov), prvého zvukovo – obrazového záznamu uvádzaného v zmysle predmetu zmluvy,
 - b) vyhotovenie rozmnoženín vzniknutého súboru AVD,

- c) verejné nekomerčné rozširovanie rozmnoženiny súboru AVD,
 - d) sprístupňovanie súboru AVD verejnosti v zmysle predmetu a účelu objednávky,
 - e) právo na merchandising, to znamená právo použitia akýchkoľvek udalostí, mien, názvov, postáv, vyobrazenia, dialógov a ostatných prvkov súboru AVD, či so súborom AVD súvisiacich reklamou projektu.
4. Objednávateľ zabezpečí, že pri použití diela podľa odseku 3 tohto článku bude dielo označené menami autorov.
 5. Zmluvné strany dohodli teritoriálne obmedzenie rozsahu licencie, a to na územie Slovenskej republiky.
 6. Objednávateľ je oprávnený udeliť fyzickej, alebo právnickej osobe, s ktorou uzavrie zmluvu na zhotovenie expozícií súhlas na použitie diela (ďalej sublicenciu) v rozsahu udelenej licencie podľa bodu 3 tohto článku. Podmienkou udelenia sublicencie je záväzok nadobúdateľa sublicencie umožniť autorom výkon autorského dohľadu.
 7. Zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi licenciu v zmysle bodu 3 a 5 tohto článku a sublicenciu v zmysle bodu 6 tohto článku bezodplatne.

Čl. X Záverečné ustanovenia

1. Objednávateľ a zhotoviteľ sa zaväzujú, že neposkytnú tretím osobám žiadne informácie o druhej zmluvnej strane, ktoré sa dozvedeli v súvislosti s plnením tejto zmluvy.
2. Zmluva sa stáva platnou a účinnou dňom jej podpísania štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán.
3. Obsah tejto zmluvy možno meniť alebo dopĺňať len formou písomného očíslovaného dodatku, podpísaného štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán.
4. Právne vzťahy vyplývajúce z tejto zmluvy sa riadia kogentnými ustanoveniami zák. č. 513/1991 Z.z. v platnom znení, zák.č. 618/2003 Z.z. v znení neskorších predpisov a ustanoveniami tejto zmluvy. Na právne vzťahy, ktoré nie sú v tejto zmluve riešené inak, sa vzťahujú príslušné dispozitívne ustanovenia zák. č. 513/1991 Z.z. v platnom znení, zák.č. 618/2003 Z.z. v znení neskorších predpisov a príslušných právnych predpisov SR.
5. Zhotoviteľ zodpovedá za porušenie práva inej osoby z autorského, priemyselného alebo iného duševného vlastníctva v dôsledku použitia predmetu diela, ak k tomuto porušeniu dôjde podľa slovenského právneho poriadku a zhotoviteľ o tom vedel v čase uzavretia zmluvy.
6. Spory zmluvných strán neopravňujú zhotoviteľa zastaviť poskytované služby. Zmluvné strany sa zaväzujú prednostne riešiť spory vzniknuté pri plnení tejto zmluvy rokovaním. Až po neúspešnom rokovaní je ktorákoľvek z zmluvných strán oprávnená riešiť vzniknutý spor prostredníctvom príslušného súdu.
7. Zmluvné strany prehlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.
8. Zmluva je vyhotovená v 4 rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých každá zmluvná strana obdrží po 2 vyhotoveniach.

V Bratislave, dňa 6. novembra 2009

Za objednávateľa:

SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MUZEUM
VAJANSKÉHO NABR. 2, P.O. BOX 13
810 06 BRATISLAVA 1F

Za zhotoviteľa:

Vysoká škola múzických umení
813 01 Bratislava, Ventúrska 3