

Zmluva o dielo

uzatvorená podľa § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení
(ďalej len „Obchodný zákonník“)

a

Licenčná zmluva

uzatvorená podľa ustanovení § 39 a § 40 a nasl. zákona č. 618/2003 Z. z. Autorský zákon
(ďalej len „Autorský zákon“)

medzi zmluvnými stranami:

Zhotoviteľ:	NULL s.r.o.
Sídlo/Miesto podnikania:	Cikkerova 2, 841 05 Bratislava
konajúci prostredníctvom:	Ing. Ernest Nagyidai
IČO:	35 859 971
DIČ:	2021730557
IČ DPH:	SK2021730557
bankové spojenie:	Tatrabanka a.s., Bratislava
číslo účtu:	2629748568/1100
Telefón:	0905 345 493
e-mail:	null@null.sk
zapísaný v	OR Okresný súd Bratislava I, oddiel Sro, vložka číslo 29047/B

a

Objednávateľ: **Agentúra Ministerstva školstva Slovenskej republiky
pre štrukturálne fondy EÚ**

Sídlo:	Hanulova 5/B, 841 01 Bratislava
konajúci prostredníctvom:	Ing. Alexandra Drgová, generálna riaditeľka
bankové spojenie:	Štátna pokladnica
číslo účtu:	7000274927/8180
IČO:	31819494
DIČ:	2022295539

Zriaďovacia listina Ministerstva školstva Slovenskej republiky

za nasledovných zmluvnými stranami dohodnutých podmienok:

Článok I PREDMET ZMLUVY

1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zhotoviteľa poskytnúť objednávateľovi komplexné grafické a kreatívne služby, ktoré zahŕňajú všeobecne tvorbu základných komunikačných tém a kreatív pre dva Operačné programy (OP Vzdelávanie a OP Výskum a vývoj) formou vytvorenia odporúčaní v printovej podobe a grafických súborov v krivkách (formát pre ďalšiu úpravu podľa požiadaviek objednávateľa) pre tvorbu komunikátov, teda najmä:
 - a) realizáciu DTP činností pre printovú a elektronickú komunikáciu (na základe komunikačného plánu objednávateľa pre jednotlivé okruhy komunikátov),
 - b) tvorba fotobanky,

- c) vytvorenie základného grafického rozhrania pre realizáciu propagačných a informačných setov objednávateľa v oblastiach kreatívy, dizajnu, tvorby textácií pre základné oblasti komunikácie a tvorby propagačných a informačných setov, inzercie, riadených udalostí, PPT a flash prezentácií, iných elektronických súborov vychádzajúc z komunikačného plánu objednávateľa,
- d) dve kreatívne cesty pre každý Operačný program zvlášť.

(jednotlivo a spoločne ďalej aj ako „dielo“)

2. Tvorba diela zahŕňa najmä nasledovné procesné úkony, ktoré zhotoviteľ akceptuje:
 - DTP úkony tvorby periodických a neperiodických komunikátov určených do tlače alebo inzercie
 - DTP úkony tvorby elektronických komunikátov (flash, java a pod.)
 - DTP úkony tvorby propagačných predmetov
 - DTP úkony tvorby komunikačných návrhov pre podporu riadených udalostí a eventov
 - DTP úkony sprievodných informačných a kreatívnych výstupov pre AV tvorbu
 - tvorba fotobanky alebo získanie práv na neobmedzené šírenie tematických fotografií (vysporiadané práva)
 - tvorba aplikácií a stránok v prostredí http (html, php, java, flash a pod.) využitím redakčného systému (CMS).
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že pre objednávateľa na základe jeho pokynov vykoná dielo. Rozsah diela je bližšie špecifikovaný v prílohe č. 1 tejto zmluvy. Keďže vzhľadom na povahu diela nie je možné určiť jeho presnú špecifikáciu pri podpise tejto zmluvy, zmluvné strany sa dohodli, že jeho obsah bude priebežne upresňovaný inštrukciami a požiadavkami objednávateľa (resp. objednávkou objednávateľa) počas jeho zhotovovania a zhotoviteľ sa zaväzuje tieto inštrukcie a požiadavky objednávateľa na dielo splniť.
4. Predmet plnenia podľa tejto zmluvy je dodávaný v súvislosti s implementáciou Operačného programu Vzdelávanie a Operačného programu Výskum a Vývoj realizovaného objednávateľom, cieľ Konvergencia a cieľ Regionálna konkurencieschopnosť a zamestnanosť, Prioritná téma 86.

Článok II CENA A PLATOBNÉ PODMIENKY

1. Zmluvné strany sa dohodli na celkovom predpokladanom objeme predmetu tejto zmluvy vo výške **najviac 57.800,- euro** bez dane z pridanej hodnoty (ďalej len „DPH“). K cene bude pripočítaná DPH podľa príslušných právnych predpisov. Objednávateľ nie je povinný predpokladaný objem predmetu tejto zmluvy podľa predchádzajúcej vety vyčerpať.
2. Cena zahŕňa, v rozsahu aplikovateľnom vzhľadom na charakter konkrétneho diela, aplikáciu šablón ako aj prispôbenie grafického rozloženia produktov, ako aj všetky súvisiace náklady zhotoviteľa, vrátane akýchkoľvek poplatkov a nákladov, nákladov dopravy a balenia, všetkých konzultácií a poskytnutí súčinnosti tretími osobami, a vrátane autorských práv v zmysle článku VIII tejto zmluvy.

3. Zmluvné strany sa dohodli, že objednávateľ je povinný uhradiť cenu na základe vystavenej faktúry (daňového dokladu) po zhotovení diela, a to v lehote 30 dní odo dňa doručenia faktúry (daňového dokladu) objednávateľovi. Prílohou faktúry bude akceptačný protokol a dodací list.
4. V prípade, že faktúra (daňový doklad) nebude obsahovať všetky náležitosti v zmysle právnych predpisov, alebo nebude obsahovať v prílohe dodací list a akceptačný protokol podpísaný objednávateľom, alebo ak bude obsahovať nesprávne uvedené údaje, je objednávateľ oprávnený vrátiť faktúru zhotoviteľovi na jej prepracovanie alebo doplnenie s tým, že nová lehota splatnosti faktúry (daňového dokladu) začne plynúť dňom doručenia takto opravenej alebo doplnenej faktúry (daňového dokladu) objednávateľovi.
5. Objednávateľ je oprávnený až do konečného vysporiadania všetkých nárokov z tejto zmluvy posunúť úhradu faktúry (daňového dokladu). Týmto posunom úhrady faktúry (daňového dokladu) sa objednávateľ nedostáva do omeškania s úhradou a zhotoviteľovi nevzniká nárok na úrok z omeškania.

Článok III TERMÍN PLNENIA

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje dielo vykonať v lehote určenej podľa zmluvy najneskôr do **20 dní** odo dňa podpisu zmluvy.

Článok IV ĎALŠIE DOJEDNANIA

1. Zhotoviteľ je povinný vytvoriť dielo na svoje náklady a svoju zodpovednosť, v rozsahu a za podmienok dohodnutých v tejto zmluve, na základe špecifikácie a objednávok objednávateľa, a zaväzuje sa včas vykonané dielo odovzdať objednávateľovi.
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje priebežne informovať objednávateľa o stave vytvárania (zhotovovania) diela.
3. Zhotoviteľ je oprávnený poveriť vykonaním diela alebo jeho častí tretiu osobu, ktorá je spôsobilá na vykonávanie diel obdobného druhu. Za splnenie povinností takejto tretej osoby zodpovedá Zhotoviteľ Objednávateľovi v takom rozsahu, ako keby tieto činnosti vykonával sám.
4. Objednávateľ sa zaväzuje riadne zhotovené dielo, v dohodnutom rozsahu a vyhotovení, prevziať a zaplatiť zaň zhotoviteľovi cenu, a to za podmienok uvedených v tejto zmluve.
5. Zhotoviteľ sa zaväzuje na základe písomnej žiadosti objednávateľa poskytnúť objednávateľovi aj čiastočné realizačné výstupy.
6. Zhotoviteľ je povinný pri poskytovaní všetkých služieb na základe zmluvy uvádzať na viditeľnom mieste nasledovné označenie: Tento projekt je spolufinancovaný Európskymi spoločnosťami prostredníctvom Operačného programu Vzdelávanie/Výskum a vývoj spolu so znakom EÚ a označením spoluúčasti ES na realizovaní projektu a znakom OP V/OP VaV.

7. V prípade, ak nastanú právne skutočnosti, majúce za následok zmenu v právnom postavení zhotoviteľa (napr. vyhlásenie konkurzu, vstup do likvidácie, zmena právnej formy, zmena v oprávneniach konať v mene zhotoviteľa) alebo akákoľvek iná zmena majúca priamy vplyv na plnenie tejto zmluvy zo strany zhotoviteľa, je zhotoviteľ povinný oznámiť tieto skutočnosti objednávateľovi najneskôr do 10 dní odo dňa, kedy tieto skutočnosti nastali. Ak tak neurobí, zodpovedá za škodu spôsobenú objednávateľovi v dôsledku porušenia tejto povinnosti a objednávateľ má právo odstúpiť od tejto zmluvy z tohto dôvodu.
8. Zhotoviteľ nie je oprávnený bez súhlasu objednávateľa postúpiť pohľadávky vzniknuté na základe tejto zmluvy tretím osobám.

Článok V

ODOVZDANIE DIELA A VLASTNÍCKE PRÁVO

1. Zmluvné strany sa dohodli, že vytvorené dielo bude odovzdané v termíne plnenia, podľa objednávky objednávateľa, v sídle objednávateľa na ulici Hanulova 5/B v Bratislave, a to v príslušnom výstupe vzhľadom na charakter konkrétneho diela, vrátane hmotných nosičov, na ktorých bude zachytené dielo alebo časť diela. O odovzdaní vytvoreného diela bude spísaný dodací list a akceptačný protokol, ktorý bude podpísaný oboma zmluvnými stranami.
2. Odovzdaním veci (hmotného substrátu) na ktorom je dielo vyjadrené, prechádza vlastnícke právo k veci (k hmotnému substrátu na ktorom je dielo vyjadrené) na objednávateľa.

Článok VI

DÔVERNÉ INFORMÁCIE

1. Zmluvné strany sa zaväzujú považovať informácie obsiahnuté v tejto zmluve, ako aj informácie, ktoré získali pri tvorbe a realizácii predmetu tejto zmluvy za dôverné informácie v zmysle § 271 Obchodného zákonníka. Uvedené informácie sa zaväzujú chrániť ako vlastné, využívať ich len v súvislosti s plnením predmetu zmluvy, nezneužívať a nesprístupniť ich tretím osobám, ak táto zmluva neupravuje inak.
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje strpieť výkon kontroly/audit/overovania súvisiaceho s dodávaným dielom a poskytovanými službami kedykoľvek počas platnosti a účinnosti Zmluvy o poskytnutí nenávratného finančného príspevku uzavretej medzi objednávateľom ako prijímateľom a Ministerstvom školstva Slovenskej republiky ako poskytovateľom (ďalej len „Zmluva o NFP“), a to oprávnenými osobami v zmysle Zmluvy o NFP, ktorými sú najmä:
 - a) Ministerstvo školstva Slovenskej republiky a ním poverené osoby,
 - b) Najvyšší kontrolný úrad Slovenskej republiky, príslušná Správa finančnej kontroly, Certifikačný orgán a nimi poverené osoby,
 - c) Orgán auditu, jeho spolupracujúce orgány a nimi poverené osoby,
 - d) Splnomocnení zástupcovia Európskej Komisie a Európskeho dvora audítorov,
 - e) Osoby prizvané orgánmi uvedenými v písm. a) až d) v súlade s príslušnými právnymi predpismi SR a ES;

a poskytnúť im všetku potrebnú a požadovanú súčinnosť. Toto ustanovenie platí aj po zániku tejto zmluvy akýmkoľvek spôsobom.

3. Ustanovenia tohto článku platia a sú účinné aj po ukončení plnenia predmetu tejto zmluvy.

Článok VII ZODPOVEDNOSŤ ZA VADY A ZÁRUČNÉ DOBY

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať dielo v súlade s požiadavkami objednávateľa odborne spôsobilými zamestnancami a s náležitou odbornou starostlivosťou.
2. Zhotoviteľ zodpovedá za akékoľvek vady, ktoré má dielo v čase jeho odovzdania objednávateľovi. Zhotoviteľ zodpovedá aj za akékoľvek vady, ktoré na diele vzniknú v záručnej dobe 24 mesiacov.
3. Ak bude dodaním vadného diela porušená zmluva podstatným spôsobom, môže objednávateľ:
 - a) požadovať bezplatné odstránenie väd opravou, alebo
 - b) odstúpiť od zmluvy.
4. Objednávateľ je povinný oznámiť zhotoviteľovi vady diela do desiatich (10) pracovných dní po tom, ako ich zistí.

Článok VIII LICENČNÁ ZMLUVA

1. Zhotoviteľ je povinný zabezpečiť, že bude k predmetu licencie vykonávať ako nositeľ práv k dielu alebo ako k zamestnaneckému dielu alebo spoločnému dielu také majetkové práva, ktoré ho oprávňujú udeliť objednávateľovi licenciu v rozsahu a spôsobom stanoveným touto zmluvou.
2. Zhotoviteľ udeľuje touto zmluvou objednávateľovi výhradnú licenciu v neobmedzenom rozsahu (vrátane územného) na dobu neurčitú. Zánik zmluvy nemá vplyv na trvanie licencie udelenéj zmluvou. Zhotoviteľ udeľuje touto zmluvou objednávateľovi súhlas na používanie diela vrátane časti diela, na ktorú sa vzťahuje autorskoprávna ochrana (ďalej aj len „dielo“). Objednávateľ je najmä oprávnený voľne používať dielo, šíriť ho, zverejňovať, a to i v častiach, na účely predmetu svojej činnosti, pre akékoľvek účely, odplatne alebo bezodplatne ho rozširovať, prenajímať, vykonať úpravy či iné zmeny. Spôsob použitia a prípadného šírenia diela je objednávateľ oprávnený zvoliť tak, aby plne korešpondoval s jeho stratégiou.
3. Spôsoby použitia, na ktoré sa licencia najmä udeľuje (v rozsahu aplikovateľnom vzhľadom na charakter konkrétneho diela): použitie diela pre vlastnú potrebu, rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny formou prevodu vlastníckeho práva, rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom alebo vypožičaním, spracovanie a adaptáciu diela, preklad diela, zaradenie diela do súborného diela, spojenie s iným dielom, verejný prenos diela, verejné vykonanie diela, verejné vystavenie diela, vysielanie diela, sprístupňovanie diela verejnosti.
4. Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe sublicenciu v rozsahu udelenéj licencie. Zhotoviteľ týmto výslovne udeľuje súhlas s postúpením sublicencie na tretiu osobu.

Objednávateľ je oprávnený licenciu v udelenom rozsahu postúpiť, právo udeľovať sublicencie sa nevzťahuje na ďalšie rozširovanie diela.

- Objednávateľ je oprávnený dielo alebo jeho časti upraviť podľa svojich aktuálnych potrieb s tým, že realizácia takýchto prípadných zásahov či úprav nepodlieha žiadnemu ďalšiemu schváleniu zhotoviteľom ani inými osobami okrem objednávateľa.
- Zhotoviteľ prehlasuje, že všetky jeho finančné nároky vyplývajúce z Autorského zákona sú zaplatením faktúrovanej výšky odmeny za dielo vysporiadané. Ku všetkým službám a činnostiam, ktorých dodanie v rámci plnenia zmluvy zabezpečí zhotoviteľ od tretích osôb, pokiaľ sa považujú za autorské diela chránené autorským zákonom, zabezpečí zhotoviteľ od nositeľov práv k týmto autorským dielam udelenie súhlasu/nevýhradnej licencie na ich neobmedzené použitie.
- Zhotoviteľ vyhlasuje, že vytvorené autorské dielo a jeho používanie objednávateľom podľa tejto zmluvy neporušuje práva duševného vlastníctva tretích osôb. Zhotoviteľ sa zaväzuje uhradiť objednávateľovi všetky škody, ktoré objednávateľovi vzniknú porušením vyššie uvedeného záväzku zhotoviteľa.

Článok IX DORUČOVANIE

- Písomnosti sa doručujú na adresu objednávateľa a adresu (sídlo) zhotoviteľa uvedené na prvej strane tejto zmluvy. Zmenu tejto adresy je zmluvná strana, ktorej sa zmena týka, povinná bezodkladne písomne oznámiť druhej zmluvnej strane.
- Písomnosť sa považuje za doručení uplynutím odbernej lehoty po jej uložení na príslušnej pošte. Ak prípadne posledný deň lehoty na sobotu, nedeľu alebo sviatok, je posledným dňom tejto lehoty najbližší nasledujúci pracovný deň.
- Ak adresát odmietne prijať doručovanú písomnosť, považuje sa písomnosť za doručení dňom, kedy bolo jej prijatie odmietnuté.

Článok X SPOLOČNÉ A ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

- Zmluva o dielo a licenčná zmluva nadobúdajú platnosť a účinnosť dňom ich podpisu obidvoma zmluvnými stranami.
- Na vzťahy upravené zmluvou o vytvorení diela a licenčnou zmluvou, ako aj na vzťahy z týchto zmlúv vyplývajúce sa primerane použijú ustanovenia Obchodného zákonníka a zákona č. 618/2003 Z. z. Autorský zákon.
- Zmluva o dielo a licenčná zmluva boli vyhotovené na jednej listine v štyroch rovnopisoch. Každá zmluvná strana po podpise obdrží dva rovnopisy tejto zmluvy.
- Meniť alebo dopĺňať ustanovenia tejto zmluvy je možné len písomnými číslovanými dodatkami so súhlasom oboch zmluvných strán.

5. Zmluvné strany si túto listinu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpísali.

V Bratislave dňa 23.10. 2009

V Bratislave dňa 23.10. 2009

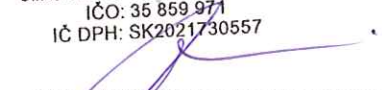
Objednávateľ:

AGENTÚRA
Ministerstva školstva Slovenskej
republiky
PRE ŠTRUKTÚRÁLNE FONDY EÚ
Hanulova 5/B, 841 01 Bratislava
- 1 -


.....
Agentúra Ministerstva školstva SR
pre štrukturálne fondy EÚ
Ing. Alexandra Drgová
generálna riaditeľka

Zhotoviteľ:

NULL s.r.o.
Cikkerova 2, 841 05 BRATISLAVA
IČO: 35 859 971
IČ DPH: SK2021730557


.....
NULL s.r.o.
Ing. Ernest Nagyidai
konateľ spoločnosti

Príloha č. 1 k Zmluve o dielo - Rozsah diela

Príloha č. 1 k Zmluve o dielo - Rozsah diela

KREATÍVNA CESTA KOMUNIKÁCIE OP VZDELÁVANIE A OP VÝSKUM A VÝVOJ
(GRAFICKÉ A KREATÍVNE SLUŽBY)

Pč.	Aktivity pre OP Vzdelávanie	Popis aktivity	Výstup
1	Kreatívny návrh pre OP Vzdelávanie	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Vzdelávanie zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v nižšie uvedených aktivitách. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Vzdelávanie spracované DTP úkonmi. Návrhy musia byť stanovené na úrovni operačného programu ako aj jednotlivých opatrení podľa prílohy (programový manuál OP), tj. 8 návrhov cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
2	Tvorba zalomenia prebalu, obsahu a vnútorných strán informačnej brožúry	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Vzdelávanie zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v informačnej brožúre veľkosti B5. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Vzdelávanie spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
3	Tvorba zalomenia prebalu, obsahu a vnútorných strán knižnej publikácie	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Vzdelávanie zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v knižnej publikácii A4. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Vzdelávanie spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
4	Tvorba zalomenia inzercie do tlačových médií	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Vzdelávanie zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v inzercii. Objednávateľ požaduje minimálne 6 grafických návrhov pre rozmery A4, A5, 1/2 strany, 1/4 strany, junior page, 1/8 strany a pod. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Vzdelávanie spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
5	Tvorba úvodného informačného rozhrania multimedialného CD vrátane grafickej tvorby prebalu	<ul style="list-style-type: none"> Vytvorenie základného grafického rozhrania pre multimedialné CD s využitím témy Vzdelávanie a návrh aplikácie korporátneho písma v prostredí (titulok, text, rozloženie, použitie grafov, tabuliek, fotografií a ich animácia). Pod pojmom grafické rozhranie sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Vzdelávanie spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi (napr. Flash Movie Authoring File), maketa
6	Tvorba grafického usporiadania letáku, billboardu, špecifických bannerov (do informačných panelov) určených do tlače	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Vzdelávanie zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v letáku, billboardoch a banneroch (rollwaloch). Pre každý jeden druh objednávateľ požaduje minimálne 3 grafické návrhy. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály na tému Vzdelávanie spracované DTP úkonmi. 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa

		<p>Vizuály musia byť aplikovateľné na viaceré rozmery, tj. A4, A3, 80 x 200 cm, 90 x 203 cm, 70 x 100 cm, 340 x 231 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	
7	Tvorba grafického zobrazenia potlače na propagačných premetoch a merkantilných tlačovinách	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Vzdelávanie zamerané na cieľové skupiny a ich použitie na propagačných predmetoch a merkantilných tlačovinách. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Vzdelávanie spracované DTP úkonmi. Zoznam odporúčaných predmetov bude doručený. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
8	Tvorba účelovej fotobanky	<ul style="list-style-type: none"> Vytvorenie súboru fotografií na tému Vzdelávanie s požadovanou kvalitou minimálne 300 DPI a v množstve 20 ks pre účely marketingovej komunikácie objednávateľa. 	Pamäťové médium so súbormi (Rozmer: min. A4 pri 300DPI; Farebný priestor: CMYK alebo RGB), 1x printový prehľad
9	Tvorba grafického prostredia pre prezentácie (statické alebo multimediálne)	<ul style="list-style-type: none"> Vytvorenie základného grafického rozhrania pre PPT prezentácie s využitím témy Vzdelávanie a návrh aplikácie korporátneho písma v prostredí (titulok, text, rozloženie, použitie grafov, tabuliek, fotografií) Vytvorenie základného grafického rozhrania pre Flash prezentácie (napr. Flash Movie Authoring File) s využitím témy Vzdelávanie a návrh aplikácie korporátneho písma v prostredí (titulok, text, rozloženie, použitie grafov, tabuliek, fotografií a ich animácia) cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi (v prostredí PPT, Flash Movie Authoring File),

Pč.	Aktivity pre OP Výskum a vývoj	Popis aktivity	Výstup
1	Kreatívny návrh pre OP Výskum a vývoj	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Výskum a vývoj zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v nižšie uvedených aktivitách. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Výskum a vývoj spracované DTP úkonmi. Návrhy musia byť stanovené na úrovni operačného programu ako aj jednotlivých opatrení podľa prílohy (programový manuál OP), tj. 8 návrhov cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
2	Tvorba zalomenia prebalu, obsahu a vnútorných strán informačnej brožúry	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Výskum a vývoj zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v informačnej brožúre veľkosti B5. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Výskum a vývoj spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
3	Tvorba zalomenia prebalu, obsahu a vnútorných strán	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Výskum a vývoj zamerané na cieľové skupiny a ich použitie 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie

	knižnej publikácie	<p>v knižnej publikácii A4. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Výskum a vývoj spracované DTP úkonmi.</p> <ul style="list-style-type: none"> cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	(napr. print PDF), maketa
4	Tvorba zalomenia inzercie do tlačových médií	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Výskum a vývoj zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v inzercii. Objednávateľ požaduje minimálne 6 grafických návrhov pre rozmery A4, A5, ½ strany, ¼ strany, junior page, 1/8 strany a pod. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Výskum a vývoj spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
5	Tvorba úvodného informačného rozhrania multimedialneho CD vrátane grafickej tvorby prebalu	<ul style="list-style-type: none"> Vytvorenie základného grafického rozhrania pre multimedialne CD s využitím témy Výskum a vývoj a návrh aplikácie korporátneho písma v prostredí (titulok, text, rozloženie, použitie grafov, tabuliek, fotografií a ich animácia). Pod pojmom grafické rozhranie sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Výskum a vývoj spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi (napr. Flash Movie Authoring File), maketa
6	Tvorba grafického usporiadania letáku, billboardu, špecifických bannerov (do informačných panelov) určených do tlače	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Výskum a vývoj zamerané na cieľové skupiny a ich použitie v letádoch, billboardoch a banneroch (rollwaloch). Pre každý jeden druh objednávateľ požaduje minimálne 3 grafické návrhy. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály na tému Výskum a vývoj spracované DTP úkonmi. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
7	Tvorba grafického zobrazenia potlače na propagačných predmetoch a merkantilných tlačovinách	<ul style="list-style-type: none"> Stanovenie základných identifikačných vizuálov pre komunikovanie témy Výskum a vývoj zamerané na cieľové skupiny a ich použitie na propagačných predmetoch a merkantilných tlačovinách. Pod pojmom identifikačný vizuál sa rozumejú vizuálne signály (logá, obrazy, farebnosť, rozmiestnenie vizuálov, ich zalomenie) na tému Výskum a vývoj spracované DTP úkonmi. Zoznam odporúčaných predmetov bude doručený. cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	Pamäťové médium so súbormi vhodnými na ďalšie spracovanie (napr. print PDF), maketa
8	Tvorba účelovej fotobanky	<ul style="list-style-type: none"> Vytvorenie súboru fotografií na tému Výskum a vývoj s požadovanou kvalitou minimálne 300 DPI a v množstve 20 ks pre účely marketingovej komunikácie objednávateľa. 	Pamäťové médium so súbormi (Rozmer: min. A4 pri 300DPI; Farebný priestor: CMYK alebo RGB), 1x printový prehľad
9	Tvorba grafického prostredia pre	<ul style="list-style-type: none"> Vytvorenie základného grafického rozhrania pre PPT prezentácie s využitím témy Výskum a vývoj 	Pamäťové médium so súbormi (v prostredí

prezentácie (statické alebo multimedialne)	a návrh aplikácie korporátneho písma v prostredí (titulok, text, rozloženie, použitie grafov, tabuliek, fotografií) <ul style="list-style-type: none"> • Vytvorenie základného grafického rozhrania pre Flash prezentácie (napr. Flash Movie Authoring File) s využitím témy Výskum a vývoj a návrh aplikácie korporátneho písma v prostredí (titulok, text, rozloženie, použitie grafov, tabuliek, fotografií a ich animácia) • cena zahŕňa aplikáciu šablóny ako aj prispôsobenie grafického rozloženia produktu 	PPT, Flash Movie Authoring File)
--	--	----------------------------------

V Bratislave dňa 23.10. 2009

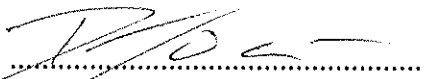
V Bratislave dňa 23.10. 2009

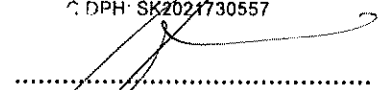
Objednávateľ:

Zhotoviteľ:

AGENTÚRA
Ministerstva školstva Slovenskej
republiky
PRE ŠTRUKTURÁLNE FONDY EÚ
Hanulova 5/B, 841 01 Bratislava

NULL s.r.o.
Džkerova 2, 841 05 BRATISLAVA
IČO: 35 859 971
DPH: SK2021730557


.....
Agentúra Ministerstva školstva SR
pre štrukturálne fondy EÚ
Ing. Alexandra Drgová
generálna riaditeľka


.....
NULL s.r.o.
Ing. Ernest Nagyidai
konateľ spoločnosti